

2018-tól a Hattyúház belső folyosójának falán elegáns megjelenítésben, újszerű elrendezésben találkozhat a könyvtárlátogató közönség a félegyházi „Bodor-gyűjteménnyel”, melyben elsősorban ex librisek, kiskunsági út menti keresztek, illetve Madonnák kaptak jellegzetes stílusában képi formát.

2020-ban dr. Dósai László ügyvéd hagyatékából 10 db értékes festménnyel és grafikával gazdagodott a könyvtár. Fényes Adolf, Szőnyi István és mások alkotásai a kamarateremben tekinthetők meg.



Öko-sarok



Petőfi Sándor Városi Könyvtár – Hattyúház
Szent János tér 9.
E-mail: psvk@psvk.hu, Honlap: www.psvk.hu
Telefon: (+36 76) 461-429
Információ: Tourinform Iroda (Kossuth L. u. 1.)
E-mail: kiskunfelegyhaza@tourinform.hu
Telefon: (+36 76) 562 - 039
Szöveg: Fekete Beatrix – Kállainé Vereb Mária
Tervezte: Nagy Ferenc
Fotók: Görög Anita, Seres Attila
Kiadja: Kiskunfélegyháza Város Önkormányzata
Felelős kiadó: Rosta Ferenc
2020.



H A T T Y Ú H Á Z – K I S K U N F É L E G Y H Á Z A

Kiskunfélegyháza központjának építészetileg és irodalomtörténetileg értékes műemléke a Hattyúház. Az oromdíszeről elnevezett klasszicista épület a város főterén, egy darabka a régi Félegyházából, abból az időből, amikor Petőfi Sándor kisgyermek volt itt. Édesapja, Petrovics István 1822-től mint bérlőtárs, 1824-től 1830-ig pedig mint egyedüli árendátor bérelte az épületben elhelyezett két mészárszékét.



Kis Virág: Petrovics-szülők

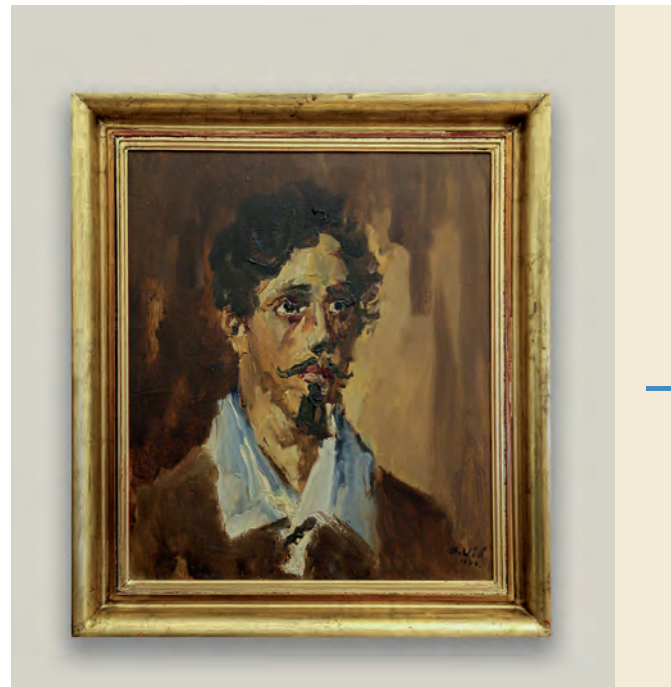
Helyén korábban is mészárszék állt, amint azt a levéltári feljegyzés „Kiss vagy Hattyú Korcsma” néven említi 1820-ban.

1817-ben merült fel egy új kocsmá építésének gondolata, mégpedig azért, mert a város vezetősége meg akarta szüntetni azt az állapotot, hogy a „Csap Szék” a városháza épületében legyen.

A tanács úgy határozott, hogy az új kocsmá mellett legyen helye két mézárszéknek is. Az épület 1820-ban elkészült Mayerhoffer János tervei alapján. Kivitelezési munkáit Fischer Ágoston kőművesmester és Novák Gergely ácsmester végezte, az asztalosmunkát Hegedűs György vállalta. A vendégfogadó árkados folyosóival, párkányos oszlopaival, homlokzatán a fehér hattyút ábrázoló kocsmacégérrel a város főterének díszé lett, s ma már egyetlen meglévő klasszicista épülete Félegyházának.



A Hattyúház nagyobb részét a vendéglő helyiségei, nagy táncterme és a kocsmá bérlőjének lakása foglalta el. Az Ótemplom felőli részénél volt a „Szeglet Mézárszék”, e mellett befelé a mellékutcába nyúlt a húsoskamra. Az épület része volt még a belső udvar, az úgynevezett „Hattyúkert”.



Holló László: Petőfi-portré

A Hattyúház elsősorban üzleti célokat szolgált, boltoknak, kocsmáknak adott helyet. 1910 táján, az új, szecessziós városháza tervezésekor felmerült az épület lebontásának gondolata.



1950-ben műemlékké nyilvánították az épületet. 1952 végén került a Hattyúház egy részébe a mai könyvtár elődje, a Népkönyvtár, mely 1957-ben vette fel Petőfi Sándor nevét.



Az ötvenes évek elejére a Hattyúház állaga teljesen leromlott. 1960-ban ismét le akarták rombolni. 1961-ben a tanácsülésen egyhangúlag elhatározták felújítását. Az egész épületet a Petőfi Sándor Városi Könyvtár kapta meg. Ünnepeles megnyitóját 1966. január 30-án tartották. Abban az évben új képzőművészeti alkotásokkal gazdagodott az intézmény.



2008-ban állami címzett támogatásnak és a város anyagi hozzájárulásának köszönhetően a műemlék épület külső és belső felújítása történt meg, hozzá egy új épületszárnyat építettek, amely együttesen kétezer négyzetméteren szolgálja a város és térsége lakosságát. Rendezvényeivel méltón őrzi irodalomtörténeti jelentősége szellemét. 2019-ben az intézmény egy nemzetközi pályázaton elnyerte a Zöld Könyvtár díjat és a minisztériumtól megkapta a szakma egyik legmagasabb elismerését, a Minősített Könyvtár kitüntető címet.